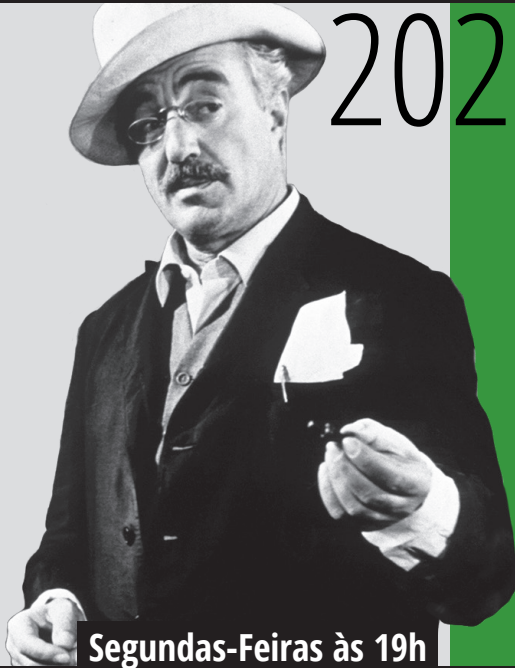


Filme: Pena que seja uma canalha

MOSTRA

PERMANENTE
DE CINEMA
ITALIANO



2021


Segundas-Feiras às 19h

De 18 de janeiro a 29 de novembro de 2021

ENTRADA GRATUITA

CINE-TEATRO DENOY DE OLIVEIRA

e-mail: cineteatro@umes.org.br

Tel: (11) 94662-6916 

Uma das mais importantes cinematografias do mundo, a italiana, já quase não é vista nas telas de cinema e televisão do Brasil, cada vez mais abarrotadas de subprodutos da indústria hollywoodiana. Enquanto o governo insiste em não realizar uma política cultural que garanta aos brasileiros o acesso às melhores obras da produção cinematográfica mundial, inclusive a nossa, a UMES (União Municipal dos Estudantes Secundaristas de São Paulo) faz sua parte para preencher a lacuna.

Situado no coração do Bixiga (Rua Rui Barbosa 323 – Sede Central da UMES), o Cine-Teatro Denoy de Oliveira estreou, em 2016, a Mostra Permanente de Cinema Italiano e, nos cinco anos seguintes, já exibiu cerca de 200 obras dos mais importantes cineastas, mantendo uma programação anual sempre às segundas-feiras, 19h.

No ano passado, quando o mundo foi interrompido pela pandemia da Covid-19 e os cinemas tiveram que fechar as portas, nossa mostra se tornou virtual e passamos a atender a um público não somente paulistano, mas do Brasil inteiro que procurou na cultura um alento em meio a um momento tão difícil. Chegamos à nossa 6ª edição, ainda sem data para o retorno presencial, mas felizes por poder continuar junto ao nosso público oferecendo mais um motivo para nos mantermos fortes.

Na programação deste ano, serão apresentados 42 filmes de 19 diretores. Além disso, em 2021, completam-se 120 anos do nascimento de um dos principais nomes do cinema mundial, o ator e diretor Vittorio de Sica. Em homenagem, separamos 8 filmes em que De Sica dirigiu ou atuou.

Quer saber como participar? Entre em contato!

PROGRAMAÇÃO DE 2021

- **18/01 AS ROSAS DO DESERTO**
Mario Monicelli (2006), 102 min.
- **25/01 DEUS ESTÁ CONOSCO**
Giuliano Montaldo (1970), 110 min.
- **01/02 UM DIA MUITO ESPECIAL**
Ettore Scola (1977), 106 min.
- **08/02 OS AMANTES DE FLORENÇA**
Carlo Lizzani (1954), 107 min.
- **22/02 TELEFONES BRANCOS**
Dino Risi (1976), 120 min.
- **01/03 QUATRO PASSOS NAS NUVENS**
Alessandro Blasetti (1942), 95 min.
- **08/03 TUDO AQUILO QUE QUISER**
Francesco Bruni (2017), 106 min.
- **15/03 OS ÓCULOS DE OURO**
Giuliano Montaldo (1987), 110 min.
- **22/03 MORTE EM VENEZA**
Luchino Visconti (1971), 130 min.
- **29/03 O DESERTO DOS TÁRTAROS**
Valerio Zurlini (1976), 140 min.
- **05/04 FRANCISCO, ARAUTO DE DEUS**
Roberto Rossellini (1950), 85 min.
- **12/04 PIAZZA FONTANA: UMA CONSPIRAÇÃO ITALIANA**
Marco Tullio Giordana (2012), 129 min.
- **19/04 RETORNO AO LAR**
Luigi Comencini (1960), 122 min.
- **26/04 OS BRAVOS DA ARENA**
Francesco Rosi (1965), 110 min.
- **03/05 ROMANCE POPULAR**
Mario Monicelli (1974), 106 min.
- **10/05 ENSAIO DE ORQUESTRA**
Federico Fellini (1978), 70 min.
- **17/05 A VIDA AMARGA**
Carlo Lizzani (1964), 104 min.
- **24/05 SUA EXCELÊNCIA, O TRAPACEIRO**
Dino Risi (1960), 103 min.
- **31/05 A TRAPAÇA**
Federico Fellini (1955), 113 min.
- **07/06 EUROPA '51**
Roberto Rossellini (1952), 118 min.
- **14/06 MACARONI**
Ettore Scola (1985), 105 min.
- **21/06 BANDIDOS EM ORGOLO**
Vittorio de Seta (1961), 95 min.
- **28/06 QUANDO O AMOR É CRUEL**
Luigi Comencini (1966), 104 min.
- **05/07 TERESA VENERDÌ**
Vittorio de Sica (1941), 90 min.

- 12/07** **LADRÕES DE BICICLETA**
Vittorio de Sica (1948), 89 min.
- 19/07** **O MÉDICO E O CHARLATÃO**
Mario Monicelli (1957), 102 min.
- 26/07** **A CULPA DOS PAIS**
Vittorio de Sica (1944), 84 min.
- 02/08** **MATRIMÔNIO À ITALIANA**
Vittorio de Sica (1964), 102 min.
- 09/08** **O JARDIM DOS FINZI-CONTINI**
Vittorio de Sica (1970), 123 min.
- 16/08** **O OURO DE NÁPOLES**
Vittorio de Sica (1954), 138 min.
- 23/08** **PÃO, AMOR E FANTASIA**
Luigi Comencini (1953), 93 min.
- 30/08** **EU GOSTO DE TRABALHAR**
Francesca Comencini (2004), 89 min.
- 13/09** **ANGELINA, A DEPUTADA**
Luigi Zampa (1947), 90 min.
- 20/09** **ÁDUA E SUAS COMPANHEIRAS**
Antonio Pietrangeli (1960), 106 min.
- 27/09** **ACHTUNG! BANDITI!**
Carlo Lizzani (1951), 90 min.
- 04/10** **PENA QUE SEJA UMA CANALHA**
Alessandro Blasetti (1954), 95 min.
- 18/10** **A DOCE VIDA**
Federico Fellini (1960), 174 min.
- 25/10** **UMA VIDA DIFÍCIL**
Dino Risi (1961), 118 min.
- 08/11** **PERDIDOS NA ÁFRICA**
Ettore Scola (1968), 130 min.
- 15/11** **A TERRA TREME**
Luchino Visconti (1948), 160 min.
- 22/11** **A PROVOCAÇÃO**
Francesco Rosi (1958), 87 min.
- 29/11** **ERA NOITE EM ROMA**
Roberto Rossellini (1960), 151 min.

REALIZAÇÃO:



CINETEATRODENYOYDEOLIVEIRA



CINETEATRODENYOY